

## Wij steken kaarsjes aan

Tekst en muziek:  
Rikkert Zuiderveld

$\text{♩} = 100$

The musical notation is written on a single staff in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The tempo is marked as quarter note = 100. The melody consists of quarter notes and half notes. The lyrics are written below the staff, with the first line starting at the second measure. The lyrics are: 'Wij ste - ken kaars - jes aan als', 'ste - ken kaars - jes aan als', and 'ste - ken kaars - jes aan als'. Above the staff, the chords D, A, D, D, A, D are indicated.

D A D D A D

Wij ste - ken kaars - jes aan als  
ste - ken kaars - jes aan als  
ste - ken kaars - jes aan als