

# 17. Voorgevoel

Uit de musical: "Vaya con Dios."


Tekst: Piet Brouwer  
Muziek: Wim Kroon

G D7/A G/B G<sup>△</sup>9/B CMaj7 A min7



1. Bij het klim men van de ja ren lo pen on ze krach ten  
2. Als de o gen min der wor den, steeds meer uit - ge blust door  
3. Als je stem niet meer kan zing - en, als je hart niet goed meer

4 G B sus4 B E min7 A m9



1. rug. Wie eens mooi en jong en sterk was loopt met een ge bo gen  
2. staar, als ons haar wit is ge wor den, wordt een ou de waar heid  
3. klopt, als je rond loopt met twee ring - en, als de lief de is ge

8 D sus4 D G D7/A G/B G 9/B CMaj7 C#°7



1. rug. — Als de han den licht gaan tril len door de reu ma krom ge  
2. waar: — want een mens kan hier niet blij ven. Zo heeft God ons niet be  
3. stopt: — weet dan, dat het ein de na dert. Dat geen mens hier blij ven

12 G B7 E min7 A m9 CmM9<sup>b</sup>5/D



1. groeid en de boe nen niet meer wil - len, blijft er niets meer on ge  
2. doeld. 't's wat ou ~~de~~ boe ken schrij ven: een maal is ons le ven  
3. kan. Wel kom zijn wij bij de Va der. Graag tot ziens bij Hem. Tot

16 G B7 E min

1.2 3



1. groeid. Wel kom zijn wij bij de Va der. Graag tot  
2. klaar.  
3. dan.

A m CmM9<sup>b</sup>5/D C/G G



ziens bij Hem. Tot dan. \_\_\_\_\_